

Выходзіць  
з 20 снежня  
1945 года

# НАСТАЎНІЦКАЯ

газета

ВЫДААННЕ АСВЕТНІКАЎ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

№ 74  
(5405)  
Чацвер,  
20 чэрвеня  
2002 года

## У кожным малюнку - сонейка... і над кожным малюнкам - хмары?

На мінулым тыдні  
закончыла сваю працу  
выстаўка малюнкаў  
дзяцей-інвалідаў у  
Музеі сучаснага выяў-  
ленчага мастацтва.  
Частва дзяцей праца-  
вала перададзена  
Дому мінасэрнасці.

Такое рашэнне прынялі арганізатары выстаўкі - грамадскае аб'яднанне "Беларускае таварыства інвалідаў" і ўстанова культуры і адпачынку інвалідаў "Інвасэнтр", пры якім існуе прадстаўленая ў Музеі сучаснага выяўленчага мастацтва "Інвасэнтр". Займаюцца ў ёй больш за 30 чалавек, і для кожнага студэнцкага распрацавана спецыяльная праграма з улікам індыўідуальных асаблівасцей здароўя. За чатыры з паловай гады існавання "Інвасэнтра" яе навушчы прынялі ўдзел у гарадскіх, рэспубліканскіх і міжнародных выстаўках. Галоўная мэта работы студыі -

рэабілітацыя праз творчасць і падрыхтоўка дзяцей з абмежаванымі магчымасцямі ў сярэднія спецыяльныя і вышэйшыя навучныя ўстановы мастацкага профілю. Зрэшты, сама гэтая фармулёўка - "чалавек з абмежаванымі магчымасцямі" - зусім не даспадобы тым людзям, ад якіх залежыць рэабілітацыя дзяцей-інвалідаў. "Што значыць абмежаваныя магчымасці"? - задае справядлівае рытарычнае пытанне намеснік старшыні Цэнтральнага праўлення грамадскага аб'яднання "Беларускае таварыства інвалідаў" Людміла Калмыкова. - Калі хлопчык малое карціны, трымаючы пэндзаль зубамі, і гэтыя карціны тут жа ўключаюць у міжнародныя мастацкія каталогі? Або калі творы іншага навушча (з Віцебска), намалёваныя пальцамі левай нагі, выклікаюць захапленне ў навагодня мастака Беларусі Уладзіміра Стальмашонка? Гэта мы называем абмежаванымі магчымасцямі?"

І "Інвасэнтр", які і ва ўсім "Інвасэнтр", добра разумее, чаго б хацелася "людзям з абме-

жаванымі магчымасцямі". А хаче-лася б ім зусім не шмат: каб усе астатнія "здоровыя" людзі перасталі лічыць інвалідаў пасіўнымі карыстальнікамі сацыяльных паслуг. Балазе інвалідаў ёсць чым дзяліцца з астатнім светам, і выстаўка ў Музеі сучаснага выяўленчага мастацтва яскрава прадэманстравала гэта...  
У кожным малюнку - сонейка... "Парасткі прабіваюць асфальт", "Харэграфія" і "Непаразумення"... Такія і падобныя словы гаварылі многія "высокія" прамоўцы падчас закрыцця выстаўкі. І разам з тым відавочным дысанансам гучала ў іх выступленнях інфармацыя пра тое, што ў бягучым годзе "Інвасэнтр" аказаўся фактычна пазбаўленым бюджэтнага фінансавання. А значыць, пад пагрозай паступлення рэабілітацыі праз творчасць (і, лічы, наогул рэабілітацыі) інвалідаў. Ну, жо! Праўда, як горка пахартваў старшыня Цэнтральнага праўлення грамадскага аб'яднання "Беларускае таварыства інвалідаў" Ігар Кургановіч, усё лепшае дзяцей, а ўсё горшае - дзецям-інвалідам?

Мікола ЧЭМЕР.



Лейтэнант міліцыі Кацярына Лосева працуе дазвадзелам Крычаўскага РАУС. Скончыла сярэднюю школу ў Чэбуках, дэпартацыя паступіла ў медыцынскае вучылішча ў Мінска. Працавала медсестрай, але потым вырашыла паступіць у Мінскаўскі РАУС. Цяпер Каця заўважвае вучыцца ў Мінскай акадэміі МУС, каб атрымаць вышэйшую юрыдычную адукацыю.

Фота Валерыя Бысава, БЕЛТА.

## Выпрабаванні 'абітурыентаў'-трэцякласнікаў

Сённяшнія трэцякласнікі -  
хто яны, якімі клопатамі жы-  
ць, пра што марыць, якія ў іх  
заслужаны і радасці, якіх па-  
чываюць сяброў у школе, якіх  
школы з імі і якіх жыць школа ў іх?  
Усе гэтыя пытанні хвалююць  
саміх дзяцей, іх настаўнікаў і  
вадзя, бацькоў, бацькоў. Адна-  
важы асабіста агульнае  
цапер, калі нашы дзеці пра-  
ходзяць выпрабаванне ўступ-  
нымі экзаменамі ў 4-ы клас  
гімназіі №171 Мінска.

Паступіць, зразумела, жадаюць усе. Але дакладна ве-  
даюць, што не ўсім гэта ўдасца.  
Праходзіць бал сёлетня велічы  
высокі - 13. А гэта значыць, што  
тройку атрымаць нельга, нават  
адных чэбэркаў недастаткова.  
Пяцірка і дзве чабёркі  
вось недаходзяць  
мінімум для паступлення ў  
дзесьці. Хвалююцца ўсе:  
дзедзі, настаўнікі, бацькі, адміністрацыя,  
бо такія экзамены ў школе  
праходзяць  
толькі другі год.

Вось мы ідзем на  
першы экзамен - гэта  
руская мова, дыктоўка.  
Я суправаджаю сваю  
дачку і дзедзя пра сёбро-  
вак. Дзеці адчуваюць  
адказнасць, абмяр-  
оўваюць план дзеян-  
ня ў выпадку неўдачы.  
Падбадзёрвае, на-  
стаўляе на поспех. Але  
мне дзяўчаткі і так не  
падаюць духам, гаво-  
рыць: "Ведаеце, якая  
судэдня школа? Добра  
рая, у ёй так прыго-  
жыя сцены і дыскаці-  
выдатны!" Усе сміюцца,  
і напружанне перша-  
га выпрабавання  
крыку адступае.

Мы на парозе шко-  
лы: шмат дзяцей, баць-  
коў. (Добра, што экза-  
мен у суботу, і бацькі  
могуць падтрымаць дзяц.)  
Кожны клас паводзіць сябе  
па-свойму. Вось усе разам, бацькі  
і дзедзі, вядуць агульную гу-  
тку. Другі клас аб'яднаны толькі  
агульнай тэматыкай, бацькі гу-  
таюць кожны са сваім дзіцем.  
Я перадаю сваё хваляван-  
не, напружанне за імі. Радзя  
за свой 3 "А" - яны гуляюць,  
значыцца, адчуваюць сабе кам-  
фортна і ўсё будзе добра.

Усё... Выйшлі настаўнікі, за-  
вучу па класе, уводзіць дзя-  
цей, застаецца толькі мы -  
бацькі. Пачынаецца самае цяж-  
кае - чакаанне. Ніхто не разы-  
ходзіцца. Разам ляжым. Нехта  
расказвае, што нават даваў  
дачка вяртаўся, а рашыў па-  
сам. Хтосьці ўспамінае, што за-  
быў нагадаць пра тое, што па-  
мылі на тытульным аркушы  
таксама ўлічваюцца, і не папа-  
радаў, каб не спешыліся зда-  
ваць работы. Той-сёй згадвае  
памылкі за ўвесь год і самія  
смешныя сярэд іх. У мамы, што  
стаіць побач са мной, аказваец-  
ца, дачка не можа навушчыца

пісаць толькі адно слова "хоро-  
шо" - піша "хорошо". І нікога з  
гэтым немагчыма зрабіць, а ўсё  
астатняе ў парадку. Вось бацькі  
замышляюць пачаць гартваць  
зборнікі дыктантаў. Аказваец-  
ца, нехта з акна пачуў першы  
рады дыктоўкі, і цяпер усе  
дзедзя ўспамінаюць, які пісалі  
яны гэты тэкст дома.

На ганак выходзіць дырэк-  
тар школы, запрашае бацькоў  
адпачыць у кабінце. Некаторы  
яны ідуць. Але большасць за-  
стаецца абмярковаць пы-  
танне, які жа хутчэй даведзца  
пра аднак. Усе супакойваю-  
цца, але толькі да таго моманту,  
пакуль не паказваюцца дзедзі,  
якія ўжо напісалі. Усе кідаюцца  
да іх, распытваюць.

Знаёма карціна, звычайная

трымлівае - плача наўзрыд, су-  
пакоіць немагчыма. Аказваец-  
ца, так старэйшы, адстаў, зрабіў  
памылкі, думае, што не пас-  
тупіць у гімназію, падаў маму з  
гэтамі. Бацькі Паўліка не бы-  
ло, яго ласкава сулаўваюць не-  
хта з дарослых. Гэты эпізод  
прымусяў мяне задумацца аб  
плюсах і мінусах такіх выпраба-  
ванняў, аб прычынах поспехаў і  
неўдач дзяцей, аб тым, што  
можна зрабіць, каб максімальна  
згладзіць вострыя моманты эк-  
замену як для бацькоў, так і для  
іхніх "абітурыентаў".

На маю думку, многія былі  
зроблены для псіхалагічнага  
камфарту трэцякласнікаў і іх  
бацькоў. Былі арганізаваны цу-  
дзёны выпускныя канцэрты з уру-  
чэннем дыпламаў аб заканчэнні  
пачатковай школы.

Дзеці здавалі экза-  
мены ў сваім класе, у  
прысутнасці ўсіх бацькоў і на-  
стаўніцы. Для бацькоў  
былі прадуражаныя памяшканні для адпа-  
чывання і чакаання. Інфар-  
мацыя аб экзаменах і іх  
выніках была  
поўнай, даступнай і  
аператыўнай.

Усё ж ёсць недахо-  
пы гэтай "ўспрымаль-  
на" і ў іх адміністрацыі.  
Дзіцячым адміністра-  
цыям з-за яшчэ вельмі  
невялікага вопыту пры-  
ём экзаменаў у дзедзі  
такога ўзросту. Сітуа-  
цыя неадпавядае на роз-  
ныя прычыны: недама-  
ганне, алергія на  
цвіценне траў. Праз не-  
калькі гадоў гадзіна эк-  
замену павялічыцца, а  
дзіцячым адміністра-  
цыям з-за яшчэ вельмі  
невялікага вопыту пры-  
ём экзаменаў у дзедзі  
такога ўзросту. Сітуа-  
цыя неадпавядае на роз-  
ныя прычыны: недама-  
ганне, алергія на  
цвіценне траў. Праз не-  
калькі гадоў гадзіна эк-  
замену павялічыцца, а

Анота з 3 "А" ледзь не  
апынулася "за бортом" роднай  
гімназіі з-за памылкі настаўніка  
пры пераносе адзнак і падліках  
праходнага бала.

Аднак і бацькі часта ня-  
правільна паводзіць сябе з  
дзіцем, узмацняючы і без таго  
яго высокую трывожнасць. Гу-  
таркі з бацькамі трэцякласнікаў  
псіхалага, педагогаў, адміністра-  
цыі маглі б дапамагчы ім  
правільна паводзіць сябе з  
дзіцём, аблегчыць, а не па-  
вешваць нервова-псіхічную на-  
пружку на будучыя гімназію.

Мая Анота - ужо гімназі-  
стка. А гэта значыць, што напе-  
радзе - шматгадовае, кар-  
патлівае вучнёўскае праца. Я  
выношу ўсё трэцякласніцкае, які  
прайшлі праз гэтыя выпраба-  
вання, і іх бацькоў незалежна  
ад вынікаў. Наперадзе лета -  
час для святкавання поспехаў і  
выпраўлення памылак, адпа-  
чынку, веселасці і разваг.

Ваша калега,  
мама трэцякласніцы Аноты  
Святлана РАДЗЬКОВА.

## Адказваем чытачам Спяшайцеся павольна

Добрая справа, прарэкламаваная раней часу,  
мела адваротны эффект

"Нашы дзеці займаюцца ў тэх-  
налагічным класе. У свой час іх  
вызначыла перспектыва паступле-  
ння на факультэт тэхналогіі Мазы-  
рскага дзяржаўнага педагогічнага  
інстытута імя Н.К.Крупскай (на сё-  
няшні час - тэхналагічны факультэт  
імя Н.К.Крупскай). Тэхнічная праца і  
тэхнічная творчасць", тым больш  
што адным з экзаменаў пры паступ-  
ленні павінен быць быць іспыт па тэх-  
налогіі - прадметце, які яны паві-  
ны вывучаць у школе.

Аб тым, што такі экзамен будзе,  
хлопчак паведаміў крэатыўна  
факультэта падчас гарадскога  
алімпіады па тэхналогіі ў Жлобіне  
а таксама падчас эндохаджання дзедзі  
у Мазырскай інстытуцы, куды ён  
ездзіў з настаўнікам у змяшчэн-  
ня канкулы, там ім уручылі пытанні  
да экзамену і правілы для абітуры-  
ентаў.

Аднак праанансаваны экзам-  
ен па тэхналогіі, як нам стала вядома,  
здаваць экзамен па матэматыцы  
а гэта, агадзіцца, не адно і тое...  
Для многіх вучняў гэта з'яўляецца  
сур'ёзнай перашкодай ў намере.

Нашы дзеці мэтанакіравана рэ-  
кламавалі на працягу шасці месяцаў  
да экзамену па тэхналогіі, сталі  
гарадскімі і прыбярэжнымі гарадскімі  
і ўсерасійскай алімпіады па тэхна-  
логіі. І ўсё гэта не спарэбілася. Факт-  
на, мы і нашы дзеці аказаліся па-  
манутымі ў сваіх чакааннях і надзеях.

Гэта рады з гісьма, дасланай ў  
рэдакцыю бацькамі вучняў 10 і 11  
класаў сярэдняй школы №3  
Жлобіна. Далей - просьба ўмяшчаць  
і вырашыць пытанне станоўча.

У Галоўным універсітэце выш-  
шай і сярэдняй спецыяльнай адука-  
цыі Міністэрства адукацыі, куды я  
зварулюся па каментарый, пра які  
ўступны іспыт як "Тэхналогія" нават  
нікога і не чулі.

Згодна з адукацыйнымі ста-  
дартамі, абітурыенты, што паступ-  
ляць на спецыяльнасць "Тэхніч-  
ная праца і тэхнічная творчасць", здаць  
матэматыку, фізіку і пераклад, - па-  
даміла галоўны інспектар універсі-

на Л.А.Парфянюка. - І гэтага абавя-  
заны прытрымлівацца ўсе вышэй-  
шыя навучныя ўстановы, якія  
рыткуюць па гэтай спецыяльнасці.  
Такім чынам, экзамен па тэхна-  
логіі не мог быць адменены толькі па  
той простае прычыне, што ён ніколі  
не быў зацверджаны. І, натуральна,  
уводзіць ці адмяняць той ці іншы  
ўступны экзамен зусім не ўваходзіць  
у кампетэнцыю ВНУ.

Правянілі сітуацыю ў прыёмнай  
камісіі Мазырскага педінстытута.

У мінулым годзе крэатыўна фа-  
культэта тэхналогіі выйшла на  
Міністэрства адукацыі з прапановай  
уклопачы прадмет "Тэхналогія" ў  
спіс дысцыплін, што выносяцца на  
ўступныя іспыты. На факультэце бы-  
ла распрацавана праграма экзамену  
і даслана ў Міністэрства. Ініцыятыва  
гэта мела мэтай павысіць прэстыж  
школьнага прадмета "Тэхнічная пра-  
ца" і прыцягнуць моладзь для атры-  
мання адпаведнай адукацыі. У гэтай  
справе знайшліся і аднадумцы. Ся-  
род іх - В.В.Гузаў, настаўнік тэх-  
нічнай працы 13-й школы Жлобіна.

Несправядліва, што вучні з вы-  
датнай тэхналагічнай падрыхтоўкай  
не маюць ніякіх пераваг пры паступ-  
ленні на спецыяльнасць "Тэхнічная  
праца і тэхнічная творчасць", -  
лічыць Віталей Васільевіч. - Лейні бы-  
ло б рытываць настаўнікаў тэхнічнай  
працы з ліку тых маладых людзей,  
якія свядома зрабілі выбар на кары-  
сць гэтага прадмета, якія пра-  
фесійна зарыентаваны на дадзёную  
сферу дзейнасці.

Што не дазволіла давесці да  
лагічнага завяршэння пачатую спра-  
ву і ўзавесці ў жыццё такіх добрых  
намероў? Дакан факультэта тэхна-  
логіі У.А.Канопнін называе ў якасці  
прычыны "паўны бюракратычныя  
няўрадка".

Тое, што экзамен не будзе, на  
факультэце ведалі ўжо ў сакавіку,  
калі атрымалі новыя правілы прыёму.  
Аднак абітурыенты аб гэтым не былі  
праінфармаваны. Гэта і зразумела:  
іскаўнасць павінна зыходзіць ад іх  
саміх. Прыёмная камісія паведаміла

ўмовы паступлення ўсім, хто таго па-  
жадае. Між тым, жлобінскія школьнікі  
працягвалі рытывацца па тэхналогіі,  
магчыма, прыняўшы пажаданне за  
рэчаіснае. Справа ў тым, што на той  
самы сустрэчы вучняў з  
крэатыўна факультэта, аб якой  
дзе размова ў лісце бацькоў, было  
аб'яўлена: "Экзамен плануюцца", а  
не "экзамен будзе абавязкова". Гэта  
не адно і тое ж.

Добрая справа, не даведзеная  
да канца, ды яшчэ прарэкламаваная  
раней часу, выклікала супрацьлеглы  
эфект.

Я асабіста буду дабівацца та-  
го, каб наступным летам абітурыен-  
ты здавалі ўступны экзамен па тэх-  
налогіі. Магчыма, гэта будзе альтэр-  
натыўны экзамен: матэматыка альбо  
тэхналогія па выбары, - гаворыць  
Уладзімір Арсеневіч Канопнін.

На жаль, такая заява для  
жлобінскіх школьнікаў і іх бацькоў  
цяпер, напэўна, не больш чым абя-  
цанне. Але калі ў 10-класніку 13  
школы ёсць хоць спадзяванне, дык у  
аб'ектных вучняў і іх бацькоў, было  
зусім справядліва сумавацца, ці  
правільна зрабілі прафесійны выбар,  
бацькі таксама прыйшлі да высновы,  
што адносны да працоўнага наву-  
чання вельмі ўжо павярхоўныя. І іх  
цалкам можа здарэцца.

Па словах Алены Мікалаевы,  
маці 11-класніка Максіма Філімона-  
ва, кутэй за ўсё яе сыну прыдэ-  
дзена адмовіцца ад паступлення на  
факультэт тэхналогіі Мазырскага  
педінстытута. Усе намаганні хлоп-  
чыка былі змарнаваны на пад-  
рыхтоўку па фізіцы і тэхналогіі, ма-  
тэматыка ж у Максіма крэху "куль-  
ца", а часу "падцігнуцца" зусім  
мала. Дарчы, Максім з'яўляецца  
прыбярэжнем III Усерасійскай алі-  
мпіады школьнікаў па тэхналогіі, што  
праводзілася ў Туле. Пры тым,  
выдаюцца, ні на якія льготы пры па-  
ступленні яму разлічываць не пры-  
ходзіцца.

Іна НІКІЦЕНКА.

## Конкурсы Ведай, чаго тавар варты

Падведзены вынік гадавога выкладання курса "А-  
сновы спажывецкіх ведаў" у старшых класах у 38 агуль-  
наадукацыйных установах Беларусі, які ініцыявала  
грамадскае аб'яднанне "Беларускае таварыства аба-  
роны спажываў" і падтрымлівала Міністэрства адука-  
цыі Рэспублікі Беларусь.

Рэспубліканскаму конкурсу папярэднічалі гарадскія: у Барыса-  
ве, Гродна, Горках, Жодзіне, Маладзечне, Мінску. Яны праходзілі  
па пяці намінацыях: "Візітная картка", "Размінка", "Гарачая лінія",  
"Конкурс капітанаў" і "Дамашняе заданне". Пераможцамі і прызё-  
рамі іх сталі каманды школ з Барысава (сярэдняя школа №3),  
Гродна (сярэдняя школы №№13, 27), Горак (МШК №1, вясчэрняя  
школа №1), Жодзіна (сярэдняя школа №4, Жодзінскае жаночае  
гімназія, Жодзінская беларуская гімназія), Маладзечна (сярэдняя  
школы №№1, 8), Мінска (сярэднія школы №№86, 88, 41).

Дзейснаю дапамогу ў арганізацыі конкурсу аказалі Міністэрст-  
ва адукацыі, адрэзны адукацыі мясцовых вышэйшых і рэгіяналь-  
ных арганізацый абароны спажываў. Ён праходзіў таксама ў пяці  
намінацыях - як і гарадскія.

Вызначыліся барысаўчане (сярэдняя школа №3), гродзенцы  
(сярэдняя школа №32), мінчане (сярэдняя школа №86).

Канстанцін БЕРАСТОВІЧ.

## А беларусы - першыя

Днямі былі падведзены вынікі Еўрапейскага чэмпіянату па  
мадэляванні эканомікі і менеджменту Eurotopes-2002, які прай-  
шоў у Сафіі (Балгарыя). Перамогу атрымаў прадстаўнік нашай  
краіны - Павел Вініцкі, аспірант Беларускага дзяржаўнага  
эканамічнага ўніверсітэта і супрацоўнік кампаніі "БелГард груп".

Першае месца на чэмпіянаце аспрэчалі 72 каманды з 11 краін  
Еўропы, Канады. Спаборніцтвы праводзіліся беларускім аддзялен-  
нем Міжнароднай грамадскай некамерцыйнай арганізацыі "Дася-  
ненні маладых".

У фінальным раўндзе сустрэліся каманды, якія прадставілі Бела-  
русь, Балгарыю, Румынію, Украіну, Эстонію і Літву. Арганізатары зма-  
далі незвычайную сітуацыю, якая дазволіла ў значнай ступені  
ураўняць шанцы каманд. Аднак, захапіўшы лідэрства ўжо пасля перша-  
га перады, беларуская каманда не ўпусла яго да канца гульні.

Другімі сталі літвыцы, трэцімі - мінугалодныя чэмпіёны балгары.

Марыя ГВАРДЗЕЙЦАВА.

## Уважаемые читатели!

Главное управление общего среднего образования Минни-  
стерства образования Республики Беларусь сообщает, что на  
WWW-серверах Министерства образования и учреждения  
образования "Академия последипломного образования" разме-  
щены следующие материалы:

1. Учебно-методические материалы по общеобразовательным  
предметам общеобразовательной школы (изменения в програм-  
мах в соответствии с учебным планом на 2002/2003 учебный год).  
2. Десятибалльная система оценки учебных достижений учащих-  
ся по учебным курсам и предметам (общие положения и нормы).

Адреса указанных материалов:

http://www.minedu.unibel.by/MainMenu?id=pn200200 - сервер  
Министерства образования;

http://academy.edu.by/materials/official/index.html - сервер учре-  
ждения "Академия последипломного образования".

Педагогической общественности предлагается изучить и про-  
анализировать на августовских предметных секциях представле-  
нные материалы.

## Аб выніках 9-га Рэспубліканскага конкурсу "Юны праграміст"

У канцы мая былі падведзены вынікі 9-га Рэ-  
спубліканскага конкурсу "Юны праграміст", які  
штогод праводзіцца Міністэрствам адукацыі і Уста-  
новай "Галоўны інфармацыйна-аналітычны  
цэнтр Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь"  
сярод вучняў агульнаадукацыйных школ, гімназіяў,  
ліцэяў.

Пераможцамі конкурсу ў заяўленых  
намінацыях сталі:

\* лепшая Web-старонка - сайт ліцэя БДУР,  
распаўсюднік вучні 10 класа ліцэя №1 пры  
БДУР Суляноў Сяргей, Анастольнік, Шырко Іван  
Аляксандравіч, Слесар Павел Георгіевіч, Харосев  
Аляксей Паўлавіч, кіраўнік наставнік інфарматыкі  
Карэньская Ірына Мікалаевна;

\* лепшая навукальная праграма - праграмы  
сродка "Учыш іграючы", распаўсюднік вучань  
11 класа ліцэя №1 г.Віцебска Петукоўскі Ягор  
Міхайлавіч, кіраўнік наставнік інфарматыкі Лакты-  
на Вікторыя Паўлаўна;

\* лепшы інструментальны сродка - сістэма  
тэсціравання "TestPach", распаўсюднік вучань  
10 класа сярэдняй школы №3 г.Глыбокае Віцебскай  
вобласці Міхалюшчэўскі Віктар Васільевіч, кіраўнік на-  
ставнік інфарматыкі Радзін Уладзімір Сяргеевіч;

\* лепшая тэсцірующая праграма - праграмы  
сродка "Опросник профессиональных предпостений",  
распаўсюднік вучань 10 класа гімназіі  
№5 г.Мінска Васільчанка Вольга Уладзіміраўна,  
кіраўнік наставнік інфарматыкі Літвін Іна Міхай-  
лаўна;

\* лепшая мадэлюющая праграма - праграмы  
сродка "Гелиограф", распаўсюднік вучань 11  
класа сярэдняй школы №3 г.Глыбокае Віцебскай  
вобласці Міхалюшчэўскі Віктар Васільевіч, кіраўнік на-  
ставнік інфарматыкі Сасімовіч Ігар Яўгенавіч;

\* лепшая гульнёвая праграма - праграмы  
сродка "Life", распаўсюднік вучань 7 класа шко-  
лы-гімназіі №19 г.Оршы Фурсо Уладзімір Вікта-  
равіч, кіраўнік наставнік інфарматыкі Крышавэва  
Галіна Міхайлаўна.

Аргамітэз вызвае волькі дзяцей усім уз-  
ростам конкурсу, кіраўнікам працы вучняў, той  
частцы адміністрацыі школ, якія імкнецца ства-  
рыць належныя ўмовы для авалодання вучнямі  
новымі інфармацыйнымі тэхналогіямі.

Дыпламы і прадстаўленныя на конкурс ма-  
тэрыялы ўдзельнікі конкурсу могуць атрымаць  
па адрасе: г.Мінск, ул.Захарэва, 59, к.306,  
тэл. 236-19-46.

Аргамітэз.

## Паважаныя чытачы!

Працягваецца падпіска  
на другое паўгоддзе 2002 года.  
Падпісачца на "Настаўніцкую газету"  
можна ў любым папашовым аддзяленні  
ці ў агенцтве "Белсаюздруку".

# НАСТАЎНІЦКАЯ

газета

выданне асветнікау  
Рэспублікі Беларусь



# Узбекскія студэнты могуць стаць магістрамі ў Японіі

Пасля распаду СССР амаль ва ўсіх новаўтвораных краінах пачалося актыўнае рэфармаванне сістэмы адукацыі. Пры гэтым у некаторых з іх дзяржава амаль поўнасьцю самаўцілілася ад вырашэння складаных праблем, што непазбежна ўзнікла пры такім рэфармаванні, у іншых, наадварот, усе працэсы праводзяцца пад пільным дзяржаўным вокам. Улічваючы, што вопыт былых саюзных рэспублік падаецца па меншай меры цікавым, мы вырашылі пазнаёміць чытачоў "Настаўніцкай газеты" са станам спраў у гэтай галіне ў некаторых краінах СНД. Сённяшні матэрыял прысвечаны сістэме адукацыі буйнейшай па колькасці насельніцтва краіны Цэнтральнай Азіі - Узбекістана.



З першых жа дзён незалежнасці рэспубліка адчула неабходнасць рэфармавання сістэмы адукацыі, што было выклікана вострай запатрабаванасцю ў падрыхтоўцы новых кадраў для нацыянальнага гаспадаркі, сацыяльна-культурнай сферы.

Галоўнымі мэтамі ўсіх перўтварэнняў ва Узбекістане было абвешчана павышэнне дабрабыту кожнага грамадзяніна краіны, стварэнне ўмоў для гарманічнага развіцця, найбольш поўнай рэалізацыі інтэлектуальнай, сацыяльнай, культурнай і пэўнай меры фізічнай інавацыі. З улікам гэтага асноўнае напраўленне палітыкі пра асабістым удзеле Прэзідэнта Іслама Карымава была распрацавана нацыянальная праграма падрыхтоўкі кадраў. Асноўныя яе прызначэнні:

прыярытэты адукацыі, якія прадугледжваюць пераважнае развіццё адукацыі, новае стаўленне грамадства да адукацыі, ведаў і інтэлекту па ўмовах развіцця новых эканамічна-прававых адносін. Іншымі важнымі параметрамі з'яўляюцца непарыўнасць адукацыі, якая дасягаецца пастаянным паглыбленнем і абнаўленнем агульнаадукацыйнай і прафесійнай падрыхтоўкі, паслядоўнасцю ў навучанні і выхаванні; непарыўнасць навучання і выхавання, навуку і вытворчасць; арганічнае адзінства з нацыянальнай гісторыяй, народнымі традыцыямі, захаванне і ўзбагачэнне культуры, гуманітарна і гуманітарызаваная адукацыя ў некаторых іншых.

Сістэма навучання па Узбекістане ўключае ў сябе наступныя этапы: пачатковую, сярэднюю, сярэдняю спецыяльную, вышэйшую адукацыю.

Пачатковая адукацыя ўключае ў сябе 1-4 класы і пачынаецца з 6-7 гадоў. На базе ўсіх раённых (гарадскіх) аддзяленняў народнай адукацыі створаны цэнтры па прафесійнай адукацыі і вызначэнню ўзроўню падрыхтоўкі шасці-сямігадовай дзяцей да навучання.

Агульная адукацыя абавязковая ў рэспубліцы для ўсіх. Яна пачынаецца з 10-11 гадоў. У рамках рэфармавання адукацыйнай сістэмы ў школах шырока практыкуюцца ўвядзенне дыферэнцыраванага падыходу ў адукацыйнасць і індывідуальным здольнасцям і магчымасцям навучэнцаў. Адабываюцца змяненні і ў самой структуры ўстаноў - пастаянна развіваецца сетка школ новага тыпу.

Валікая ўвага надаецца вывучэнню замежных моў. Узбекскія школьнікі вывучаюць англійскую, французскую, нямецкую, іспанскую, мовы краін Усходу. З улікам сучасных сацыяльна-эканамічных рэалій у краіне прыняты і рэалізуюцца спецыяльныя праграмы - "Эканамічная адукацыя", "Сельская школа", "Рэабілітацыя дзяцей з адхіленнямі" і г.д. Як і ў нас усебакова заахоўваецца ўдзел школьнікаў у рэспубліканскіх і міжнародных прадметных алімпіадах, пераможцы якіх маюць ільготы пры паступленні ў спецыялізаваныя ВНУ.

Усяго ў агульнаадукацыйных школах краіны навукаўца звыш 5,7 мільёна дзяцей, працуюць каля 450 тысяч настаўнікаў.

Трохгадовая сярэдняя спецыяльная, прафесійная адукацыя ажыццяўляецца ў акадэмічных ліцэях і прафесійных каледжах. Першыя існуюць пры вышэйшых навуковых установах і забяспечваюць навучэнцаў абранымі школьнымі напрамкамі. Побач з фундаментальнай агульнаадукацыйнай падрыхтоўкай тут вучні атрымліваюць паглыбленыя веды па профільным кірунку, маюць магчымасць развіцця і павышэння сваёй уменняў і навыкаў.

У прафесійных каледжах акцэнт робіцца на набыванні сучасных прафесій і пазнавальных тэарэтычных ведаў па агульнапрафесійных і профільных дысцыплінах.

Гэта ж як і агульная, сярэдняя спецыяльная, прафесійная адукацыя з'яўляецца абавязковай.

Для ўважлівага акадэмічнага ліцэя і прафесійных каледжаў кваліфікацыйныя падрыхтоўкі і тэхнічных кадраў рэалізуюцца Мэтавая праграма адукацыі, атэстацыі, падрыхтоўкі, павышэння кваліфікацыі і перападрыхтоўкі кіруючых работнікаў і педагогічных кадраў. Пры Міністэрстве вышэйшай і сярэдняй спецыяльнай адукацыі

створаны Цэнтр сярэдняй спецыяльнай, прафесійнай адукацыі, у падначаленні якога і знаходзяцца навукальныя ўстановы новага тыпу - ліцэі і каледжы, якія складаюць спецыфічную нацыянальную мадэль трохгадовых навукальных устаноў.

Вышэйшая адукацыя, як правіла, пачынаецца з 18-19-гадовага ўзросту і працягваецца не менш за 4 гады. Яна падзяляецца на два этапы - бакалаўрыят і магістратуру. Бакалаўрыят прадугледжвае атрыманне базавай вышэйшай адукацыі. Навучанне на ступень бакалаўра працягваецца не менш за чатыры гады і завяршаецца атрыманнем дыплома аб вышэйшай адукацыі і набыццём спецыяльнасці.

Магістратура - вышэйшая спецыяльная адукацыя па канкрэтнай спецыяльнасці, доўжыцца на працягу двух гадоў на аснове ступені бакалаўра. Завяршэннем навучання з'яўляюцца кваліфікацыйная дзяржаўная атэстацыя і абарона магістраўскай дысертацыі.

Тыя, хто жадае працягваць займацца навуковай дзейнасцю, могуць паступіць у аспірантуру (тэрмін навучання - тры гады пасля заканчэння магістратуры), канчатковым завяршэннем навучання ў гэтай адукацыйнай ступені з'яўляецца абарона кандыдацкай дысертацыі. Вышэйшай навуковай ступенню з'яўляецца, як і ў большасці краін свету, доктарская. Дзесяць гадоў атрымання спецыяльнай падрыхтоўкі дактаранты, заняткі ў гэтай доўгай і важнай справе пачынаюцца з атэстацыі кандыдата навуц. Атастацыю дактара і кандыдацкую навуку (якіх, дарэчы, 45% сярэд агульнай колькасці навукова-педагагічных работнікаў) ажыццяўляе Вышэйшая Атастацыйная Камісія.

Апошнім часам зроблены значныя крокі ў бок пашырэння самастойнасці вышэйшых адукацыйных устаноў, увядзення элементаў грамадскага кіравання. Сярод асноўных вучэбна-метадаггічных наваў - укараненне тэхналогій і сродкаў індывідуальнай адукацыі, сістэмы дыстанцыйнага навучання, забеспячэння прыярытэтных гуманітарнай, гуманізацыйнай і кваліфікацыйнай адукацыі. Важнае значэнне ў павышэнні эфектыўнасці работы сістэмы вышэйшай адукацыі надаецца паступоваму ўкараненню прагрэсіўным сістэмам ацэнкі ведаў абтэрыентаў і студэнтаў, найперш на аснове атэставання і рэйтінгавых кантроляў.

Улічваючы тэаграфічныя змены, што адбыліся на працягу апошніх 10 гадоў, істотныя змяненні пачцярпелі структура і змест вышэйшай адукацыі, праграма навучання. Зразумела, найперш гэта датычыцца адукацыі эканамічнай, што павінна адпавядаць запатрабаванням рынкавай эканоміі, пераход на якую ажыццяўляецца па Узбекістане вельмі хуткімі тэмпамі. Так, істот-



нае кадравыя і матэрыяльна-тэхнічныя ўмацаванні атрымалі эканамічныя ВНУ, пры іх створанні бізнес-школы і рэгіянальныя цэнтры падрыхтоўкі кадраў, менеджменту і маркетингу, спецыялізаваныя ліцэі. Своеасаблівым званом у агульнай сістэме эканамічнай падрыхтоўкі павінна стаць і сетка каледжаў з выкладаннем спецыяльнасцей гэтага профілю. Спецыяльная сістэма бізнес-адукацыі функцыянуе ў Ташкенцкім дзяржаўным эканамічным універсітэце. Цэнтр падрыхтоўкі кадраў для работнікаў падатковых органаў створаны пры Ташкенцкім фінансавым інстытуте.

Варта адзначыць, што сёння перад універсітэтам і інстытутамі Узбекістана па-ранейшаму даволі востра пастаюць кадравыя пытанні. Найперш гэта адукацыя ў рэгіёнах. Таму побач са з'яўленнем новых рэгіянальных ВНУ праводзіцца дэцэнтралізацыя і рэгіяналізацыя падрыхтоўкі кадраў для вышэйшых навукальных устаноў. У рэгіёнах адкрываюцца педагагічныя ВНУ, якія таксама надаюць пашыраючы сеткі курсаў павышэння кваліфікацыі і перападрыхтоўкі выкладчыкаў. У гэтай сістэме на сённяшні дзень ажыццяўляюць сваю дзейнасць 23 інстытуты, 16 факультэтаў, 4 цэнтры і 14 курсаў павышэння кваліфікацыі.

У галіне адукацыі Узбекістан развіае актыўнае супрацоўніцтва з міжнароднымі ар-

ганізацыямі і ўстановамі, што дае магчымасць пастаяннага ўзбагачэння найноўшымі навукальнымі тэхналогіямі, перадавымі дасягненнямі навукова-метадаггічнай думкі. АКСЕЛС, АІРЭКС, Кансорцыум Амерыканскіх Каледжаў, САРЭ, ДААД, Фонд Конрада Адэнаўэра, Брытанскі Савет па адукацыі, Фонд Сауда Аль-Баціна і іншыя.

Яшчэ адным сведчаннем увагі кіраўніцтва краіны да міжнародных кантактаў у адукацыйнай сферы з'яўляецца стварэнне спецыяльнага Фонду Прэзідэнта Рэспублікі Узбекістан "Умід", які аказвае падтрымку ў навучанні адоранай моладзі за мяжой. Дзякуючы праграмам фонду узбекскія дзеці і дзеці ўзросту маюць магчымасць атрымаць ступень бакалаўра і магістра ў цэлым шэрагу прэстыжных універсітэтаў ЗША, Вялікабрытаніі, Францыі, Германіі і Японіі.

Дзесяць павышэння аўтарытэту, сацыяльнага статусу педагагічных работнікаў указам Прэзідэнта Узбекістана вызначана прафесійнае свята настаўніка - 1 кастрычніка. У гэты дзень традыцыйна адбываюцца святочныя мерапрыемствы, а лепшыя прафесійныя педагагічныя корпусы атрымліваюць высокія дзяржаўныя ўзнагароды.

НА ЗДЫМКАХ: Самарканд, саборная мячэць Бібі-Ханым з узгорка Абрэсаба; Ташкенцкі дзяржаўны авіацыйны інстытут.

## Па старонках Інтэрнета

### Распрацавана рэспубліканская праграма

У Карэлі распрацавана рэспубліканская праграма камп'ютэрнай адукацыі. Згодна папярэдняй прадуманай у адпаведнасці з Міністэрствам адукацыі і па справах моладзі адбылося пасяджэнне каардынацыйнага савета па інфарматызацыі адукацыйнай сістэмы. Падчас пасяджэння быў разгледжаны ход рэалізацыі праграмы "Камп'ютэрныя курсы сельскіх школ-2001", вызначаны новыя задачы па інфарматызацыі гарадскіх і сельскіх школ у 2002 годзе.

Прадметам абмеркавання таксама стаў праект праграмы "Развіццё адукацыйнага асяроддзя Рэспублікі Карэлія". Яго распрацоўшчыкі - Міністэрства адукацыі і па справах моладзі і Петравадзкі дзяржаўны ўніверсітэт. Па словах аўтараў дакумента, ён найперш скіраваны на забеспячэнне адукацыйнай устаноў камп'ютэрнай тэхнікай і афэктывнай і поўнае яе выкарыстанне, у тым ліку і работу ў сетцы Інтэрнет.

### Брытанскія школы могуць застацца без кадраў

Даследаванне, праведзенае брытанскай арганізацыяй Standing Conference on Studies in Education, сведчыць пра тое, што ўсяго 9% студэнтаў навуковых і матэматычных факультэтаў плануюць у далейшым звязаць сваю кар'еру з выкладчыцкай дзейнасцю. Менш чым адзін студэнт з 10 сярэдняй школы пераходзіць у адукацыйную ўстанову ў якасці выкладчыка ў школе. Галоўнымі прычынамі такога падыходу апытаныя назвалі нізкія заробкі настаўнікаў і адсутнасць перспектывы кар'ернага росту.

### Універсітэт Абердзіна стаў яшчэ больш прэстыжным

Універсітэт Абердзіна (University of Aberdeen) павядаў свайго найвышэйшага рэктара ў галіне правядзення навукова-даследчых работ. Пасля правяркі, праведзенай Research Assessment Exercise, 10 катэгорыяў гэтай ВНУ атрымалі адзнаку "выдатна". У лік лепшых увайшлі кафедры клінічных даследаванняў, фізіялогіі, біялогіі, раслінаў і глебы, хімічнай матэматыкі, гарадскага і рэгіянальнага планавання, права, сацыялогіі, тэалогіі. Кафедра французскай мовы атрымала адзнаку "5" з зоркай, яшчэ 19 кафедр былі адзначаны "чацвёркай".

Такія добрыя вынікі сталі магчымымі дзякуючы сур'ёзнай рабоце ўсёго ўніверсітэцкага калектыву. Пра эфектыўнасць гэтай працы сведчыць і рост прызначэнняў сродкаў на правядзенне навуковых даследаванняў - з 14 да 35 мільёнаў фунтаў стэрлінгаў.

### Заняткі сексам спрыяюць вучобе

Да такой высновы прыйшлі амерыканскія вучоныя, якія праводзілі адпаведнае даследаванне сярод студэнтаў універсітэтаў і навуковых каледжаў. Згодна іх даным, заняткі сексам дапамагаюць значна аблегчыць навуковыя працы, спрыяючы больш эфектыўнаму засваенню новых ведаў, уменняў і навыкаў.

Справа тут у тым, што гіпатэлазмі, цэнтр кіравання гарманальнай сістэмай, кантралюе таксама работу пачкі і навучання. Дзякуючы гэтай, які сцвярджае даследчыкі, рэгуляцыя сексу падчас падрыхтоўкі да экзаменаў павялічвае здольнасць да канцэнтрацыі і запамінання на 30 і больш працэнтаў.

### Турцыя пастаўляе ў Расію... настаўнікаў

У Расійскую Федэрацыю прыбывае ўсё больш выкладчыкаў з Турцыі. Згодна даным Федэральнай міграцыйнай службы Міністэрства ўнутраных спраў РФ, на сённяшні дзень у Расіі працуюць каля 30 расійска-турецкіх ліцэяў. Толькі на працягу 2001 г. было выдадзена 28 дазваленняў на паставе яшчэ ў краіне працуючых 240 выкладчыкаў з Турцыі. Напрыклад, у Рэспубліцы Буряція зараз больш за 30 турецкіх настаўнікаў, у Карачаева-Чаркесі - 18, Башкірыі - 61, Санкт-Пецярбургу - 31.

### У кожным раёне - свой кошт

Здавалася б, ну як такая розніца ў коштах на адукацыйныя паслугі ў асобна ўзятых раёнах вобласці? А не, ёсць, і вельмі істотная! Асабліва калі гэта датычыцца платнай адукацыі. Так, згодна даным Маскоўскага абласнога камітэта статыстыкі, такі разрыў у аплатах за і семестр склаў амаль 7,5 тысяч рублёў. Самы высокі кошт вышэйшай адукацыі быў зафіксаваны ў Хімаках. Тут за адзін семестр навучання трэба выклаці ў сярэднім 11 тысяч рублёў.

Танней за ўсё платная адукацыя каштуе ў Мажайску - усяго 3,5 тысячы рублёў за семестр. У астатніх раённых цэнтрах лімба аплата вагаецца ў межах 4-8 тысяч рублёў. Варта адзначыць, што ўзровень жыцця (і заробку) на тэрыторыі сталінскай вобласці па розных раёнах істотна не адрозніваецца.

### Новыя стандарты - за і супраць

Расійскія школьнікі чакаюць змены ў навукальным працэсе: спецыялісты Міністэрства адукацыі РФ распрацоўваюць так званы новы стандарт агульнай адукацыі. Як было адзначана на нядаўнім пасяджэнні калегіі ведамства, згодна новаму стандарту будзе ўзмоцнены "фундаментальныя асновы зместу адукацыі, скарачаны другарады матэрыялы, частка навукальнага матэрыялу будзе перанесена з сярэдняй у старэйшую школу, асобна вызначаны базавы і профільны стандарты адукацыі". Акрамя таго, распрацоўшчыкі праекта будуць улічваць узроставыя заканамернасці развіцця дзіцяці, большае ўвага павінна надавацца выхаванцям аспект адукацыі. На калегіі было вырашана, што да жніўня бягучага года дэпрацаваны праект стандарту агульнай адукацыі будзе разасланы ў суб'екты федэрацыі і вынесены на абмеркаванне педагагічнай грамадскасці. Пасля ўсіх угадненняў праект "Аб федэральным кампаненце дзяржаўнага стандарту агульнай адукацыі" будзе прадстаўлены ва ўрад Расійскай Федэрацыі. Тэрмін - снежань 2002 года.

Распрацоўшчыкі і прыхільнікі новых стандартаў спадзяюцца, што ціпер, нарэшце, удасца наведзі парадок у школьнай галіне, стварыць стройную сістэму, якая будзе гарантаваць больш-менш роўныя ўмовы для атрымання адукацыі для ўсіх. Мяркуючы, што ўвядзенне адукацыйных стандартаў разам з адзінымі дзяржаўнымі экзаменамі прывядзе да ўніфікацыі як навукальных устаноў, так і педагагічных метадаў. Прыхільнікі гэтай думкі лічаць тую свабоду, якая панавала апошнія 10 гадоў у расійскай адукацыі, прагрэсіўнай і спрыяльнай для далейшага развіцця сферы. Асабліва, на іх думку, з увядзеннем новых стандартаў пачцярпелі аўтарскія школы, дзе дзеці навучаюцца па арыгінальным метадах, скіраваных перш за ўсё на фарміраванне індывідуальных якасцяў асобы.

### Шанс ёсць у кожнага

Чатыры ВНУ Пскоўскай вобласці пагадзіліся ўзяць удзел у эксперыментах па правядзенню адзінага дзяржаўнага экзамену ў 2002-2003 гг. Гэта - пскоўскія дзяржаўныя педагагічны і політэаграфічны інстытуты, а таксама вялікалукскія дзяржаўны інстытут фізічнай культуры і сельскагаспадарчага акадэмія. Акрамя таго, у эксперыментах будзе удзельнічаць 9 сярэдніх спецыяльных навукальных устаноў.

Адзіны дзяржаўны экзамен забяспечвае сумяшчэнне дзяржаўнай атэстацыі выпускнікоў 11-х класаў агульнаадукацыйных устаноў і ўступных іспытаў у ВНУ і, па меркаванню аўтараў новаўвядзення, з'яўляецца гарантыяй рэалізацыі права на роўны доступ да вышэйшай адукацыі. Першы этап федэральнага эксперымента па ўвядзенню адзінага экзамену паказвае, у параўнанні з традыцыйнай дзяржаўнай атэстацыяй выпускнікоў школ, павелічэнне недавальнасных адзнак, аднак колькасць медалістаў засталася на ранейшым узроўні.

### Служыць ці не?

Права на адтэрміноўку ад службы ў войску для мужчын-педагогаў стала прадметам спрэчак у Дзяржаўнае Расійскай Федэрацыі. Камітэт па абароне не рэкамендаваў ніякай паліцыі прадстаўляць права на адтэрміноўку выкладчыкам гарадскіх навукальных устаноў. На нядаўнім пасяджэнні камітэта вырашана рэкамендаваць Дзяржаўнае аддзяленне ў першым чытанні два альтэрнатыўныя заканапраекты, якія прадугледжваюць распаўсюджванне іспыт на гэтую катэгорыю грамадзян. Азначаныя заканапраекты былі ўнесены Дзяржаўным саветам Рэспублікі Татарстан і групай дэпутатаў ніжняй палаты. Лічаць, што прадстаўнікі вайсковой адукацыі абгрунтоўваюць сваю палітыку найперш клопатам пра лёс расійскай вёскі. Па іх меркаванню, прадстаўленне права на адтэрміноўку прадстаўнікам гарадскіх школ "прывядзе да адтоку" настаўнікаў з сельскіх школ і "адмоўна паўплывае на сацыяльнае развіццё вёскі". Аднак старшыня камітэта Дзяржаўнае па адукацыі і навуцы Аляксандр Шышоў адзначае, што ціпер у школах назіраецца звест, вельмі неадпаведна, у першую чаргу педагогаў-мужчын. Згодна даным Міндадукацыі, па стану на 1 студзеня 1999 года колькасць настаўнікаў-мужчын складала менш 15% ад агульнай колькасці педагогаў. Як патлумачыў Шышоў, прапануемыя змены ў Закон "Аб вайсковым абавязку і вайскавай службе" скіраваны на захаванне ў школах педагогаў-мужчын, якія ў церапішні час могуць быць прызваны на вайсковую службу. Прынцып змяненняў, па меркаванню дэпутата, будзе таксама спрыяць прыцягненню абтэрыентаў-мужчын у вышэйшую педагагічную навукальную ўстанову. Згодна дэюрга расійскага заканадаўства, права на адтэрміноўку ад службы ва Узброеных Сілах маюць толькі сельскія настаўнікі.

Ёсць і яшчэ адзін аспект праблемы. Ужо праз некалькі гадоў на ўступных экзаменах у расійскія ВНУ не будзе конкурсу з прычыны штотаварнага скарачэння колькасці выпускнікоў школ. Як адзначыла намеснік Рэспублічнага дэпартаменту адукацыйных праграм Міндадукацыі РФ Нэллі Ройзін, ужо праз некалькі гадоў лімба жадаючых паступіць у колькасць месцаў будучы студэнцыяў як 1:1. "Як толькі на сельніцтва зразумее гэта, у вышэйшых навукальных установах бу-

дучэ паступаць людзі, якія скончылі школы пяць і больш гадоў таму, - падкрэсліла яна. - А гэта іншая школа, іншы падыход да навучання". Менавіта таму з 2003 года парадок прыёму ў ВНУ Расіі будзе зменены. Пра гэта паведамаў намеснік Міністра адукацыі Віктар Болатаў па адкрыцці Усерасійскай нацыянальнай скарбніцы прыёмных камісій вышэйшых навукальных устаноў. Ён адзначыў, што ўжо ў маі павінны быць створаны камісіі, якія маюць распрацаваць асноўныя параметры па фарміраванню дзяржаўнага на прыём выпускнікоў ВНУ з улікам патрэбы ў тых альбо іншых спецыялістах, спецыфіцы рэгіянаў і адукацыйных праграм канкрэтных універсітэтаў і інстытутаў.

### Вывучаць нову можна з прыгодамі

Вучыць англійскую мову і адначасова падарожнічаць па Новай Зеландыі прапануюць у гэтым годзе лінгвістычныя школы гэтай краіны Dominion English Schools. Гэта сталя магчымым дзякуючы праграме "Adventure travels with a teacher", прыём заявак завершаны 3 мая. Праграма, якая не мае аналагаў у свеце, дазваляе набыць веды пад кіраўніцтвам вопытных выкладчыкаў падчас цікавага падарожжа ад Окленда да Крайстчэрча.

### Тайны Эрмітажа раскрываюцца ў Архангельску

Архангельскі філіял Санкт-Пецярбургскага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў рытуеца да змяняльнай у жыццё любой ВНУ падзеі - першага выпуску сваіх гадаванняў.

Пяць гадоў таму яго першымі студэнтамі сталі 30 чалавек. Сёння філіял універсітэта налічвае ўжо 310 студэнтаў. Да яго адкрыцця ў Архангельску не было ні адной ВНУ, якая б рыхтавала спецыялістаў у сферы культуры. Гэта негатыўна адбілася і на самой сферы. Так, згодна даным на ліпень 1999 года, толькі 18% работнікаў культуры вобласці мелі вышэйшую адукацыю, 42% - сярэднюю прафесійную, а ў 40% не было і гэтага. Сёння ў архангельскім філіяле на факультэце "Історыя рускай культуры" рыхтуюць выкладчыкаў школ, ліцэяў і ВНУ, спецыялістаў-культуралагаў для турстычных і рэкламных фірм, выдвараюць і СМІ, навуковых супрацоўнікаў. Два гады ажыццяўляецца набор на спецыяльнасць бібліятэкараў-бібліяграфістаў, у гэтым годзе распачалося навучанне на спецыяльнасці менеджэр сацыяльна-культурнай дзейнасці.

Са студэнтамі займаюцца лепшыя прафесарска-выкладчыцкі склад Санкт-Пецярбургскага ўніверсітэта культуры і мастацтваў, вядучыя гісторыкі, філалогі і рэлігіязнаўцы Паморскага ўніверсітэта г. Архангельска, спецыялісты-музеязнаўцы вобласці. З 70 выкладчыкаў 18 маюць доктарскую ступень, 40 - кандыдацкую навуку.

Калі гаварыць аб праблеме, дык галоўныя тут, бадай, які і ва ўсіх рэгіянальных ВНУ - матэрыяльны. Справа ў тым, што мясцовыя ўлады не прымаюць ніякага фінансавана ўдзелу ў падрыхтоўцы сваіх будучых спецыялістаў. Больш за тое, архангельскія з'яўляюцца адным з самых бедных у краіне, якія аплывае арэнду памешканняў. Навукавы масавыя ўлад філіял імкнецца кампенсаваць за кошт пашырэння супрацоўніцтва з замежнымі краінамі. Так, ужо падпісана пагадненне аб супрацоўніцтве са шведска-фінскай народнай школай, распрацаваны міжнародны праект па стварэнню адзінага адукацыйнага цэнтру культуры Барэн-рогіёна.

На абласным узроўні працягваюцца дзеі аб'яднання на базе факультэта ўсіх узроўняў падрыхтоўкі спецыялістаў у галіне культуры. Менавіта факультэт, на думку аўтараў праекта, павінен стаць асновай супольнага культуралагічнага цэнтру. Бо дзе яшчэ ў Архангельску супольнае выкладчыкаў, якія чытаюць свае лекцыі ў Эрмітажы і Сарбоне?

### Ізраіль: кожны чацвёрты вучань - узброены

Згодна з вынікамі даследавання, праведзенага дотарам Ёсі Харалем з ізраільскага ўніверсітэта Бар Ілан і супрацоўнікамі Інстытута JDC-Brookdale, кожны чацвёрты падлетак ва ўзросце ад 11 да 16 гадоў ходзіць у школу... са зброяй. Чацей за ўсё ўзбройваюцца, зразумела, хлопцы (больш за 25%), аднак сярод "ваюнаў" у часам становіцца ўсё больш юных прадстаўніц прыгожай паловы - 5,6% разам у параўнанні з 1% на канец 90-х гадоў мінулага стагоддзя. Прааналізаваныя інфармацыя па 28 заходніх краінах, вучоныя высветлілі, што першае месца па ўзброенасці школьнікаў на душу насельніцтва займаюць Злучаныя Штаты, а вось "ганаровае" другое ўпаўняе займае Ізраіль.

Лічаць, што зброя вучням трэба не для абароны ад тэрарыстаў, а каб, па іх жаданні, "абараняць свае гонар і годнасць". Гэтыя словы пацвярджаюцца і данымі статыстыкі: каля паловы (47,8%) хлопчыкаў і каля адной трэці (36%) дзяўчынак гэтага ўзросту хаця б раз у год падаргваюць таму ці іншаму віду фізічнага гвалту ў школе. Прычым чым маладзейшыя дзеці, тым больш у



Бацькам на заметку

# "Время прекрасное, время чудес..."

Што стаіць за словам "летнік"? Для кагосьці - цудоўныя ўспаміны аб найлепшай пары года і найцудоўнейшых гадах жыцця. А для некага - прыкрыя хвіліны расчаравання, калі найлепшыя пары душы не былі падтрыманыя дарослымі.

Для таго, каб папярэдзіць горкія слёзы свайго дзіцяці, бацькі павінны належным чынам падтрымліваць яго да жывіцы ў летніку. Аб тым, як гэта лепш зрабіць, раскажае кандыдат педагогічных навук Жанна Іванаўна МІЦКЕВІЧ.

даць магчымасць паверыць дзіцяці, што яно можа быць самастойным. Гэта зусім не тое, што звычайна робяць бацькі. "Хача ж не забудзецца аб гэтым", "слухайся выхавальніка", "не хадзі туды"... Дзіцяці ж трэба і хачацца зрабіць тое, у чым яму адмаўляюць. Трэба даць яму самому магчымасць асэнсавана панаваць самастойнасцю і абавязкова даць адчуць, што вы верыце ў яго самастойнасць і ганарыцеся ім.

з меткай: ці то з падштытым ярлычком, ці то з меткай, зробленай незвычайным чарніламі. Гэта пазбавіць ваша дзіця ад многіх непаразуменняў. Каб адлучынак пайшоў на карысць, і ў першую чаргу, здароўе, трэба абавязкова ўлічваць наступнае. Дзіця павінна ведаць, на што ў яго алергія (калі яна ёсць). У медыцынскую картку часта ўпісваюцца не ўсе звесткі. Калі вы хочаце даць дзіцяці з сабою лекі, іх лепш адрэзаць выхавальніку (разам са спісам іх і падпісаным прызвішчам і імем дзіцяці). І лепш за ўсё шыра напісаць усе звесткі, што тычацца здароўя вашага сына ці дачкі, і адрэзаць гэты лісток таксама выхавальніку. Гэта можа ўберагчы ад многіх бед.

Варта пагаварыць з выхавальнікам і пра ежу: сказаць, што любіць вашае дзіця і што не. Гэта не значыць, канешне, што яму будзе гатаваць асобна, але, ва ўсялякім разе, выхавальнік не будзе стаяць над душой у дзіцяці і прымушаць яго, дагусціць, з'ядаць усю цыбулю ў супе... Чым менш прымусу будзе ў летніку, тым лепш будзе пачуваць сябе ў ім дзіця. Бацькі павінны папярэдзіць гэты ўціск.

Пры зборых у летнік варта пакапацца і пра любімыя заняткі дзіцяці. Яно любіць нейкую цацку - няхай возьме яе з сабой. Няхай возьме з сабой любімую кніжку. Акрамя таго, сёння на забеспячэнне летнікаў даецца не дастаткова грошай, у многіх іх не хапае паперы, фарб і г.д. Дзіця любіць малюваць - няхай возьме ўсё гэта з сабой...

Даіце дзіцяці з сабой і ніткі з іголкай. Яны зусімды патрэбны і, як правіла, рэдка ў яго бываюць. Здаецца, гэта дробязь, але за гэтымі дробязямі ёсць арганізацыя жыцця дзіцяці ў летніку.

Дзіцяці абавязкова трэба сказаць, што яно можа рабіць тэлефонныя званкі дадому. Сёння ў многіх летніках дазваляюцца дзіцячы тэлефанаванні ў асобны дні, і таму варта дзіця аб гэтым папярэдзіць. Гэта будзе таксама праява яго самастойнасці: маўляў, "ты можаш калі-нікатораз не тэлефанаваць, каб я магла ведаць, як ты там адпачываеш".

Усе гэтыя арганізацыйныя моманты павінны быць правараны. Кантроль можна ажыццяўляць у бацькоўскі дзень. Але гэта не той кантроль, калі бацькі глядзяць, які парадок у дзіцяці на ложку альбо ў тымбачы, а зусім іншы. "Пакажы, калі ласка, які ты ў мяне самастойны". Гэта можа стаць вельмі прыемным момантам для дзіцяці, ды і для бацькоў таксама.

Калі ж у малаго штосьці не складалася, ёсць нейкія праблемы, трэба заняць такую пазіцыю, што "не адрэзаць будучае дома", і што ў наступны раз "ты ўжо будзеш мець вопыт і ведаць, што і як трэба рабіць, каб атрымацца".

Бацькоўскі дзень наогул вельмі радасная падзея, але самі бацькі нярэдка ператвараюць яго ў такіх непрыемных допыт, накіталі: "што ты ясі?", "як ты спіш?", "ці не крывадыць цябе?", "ці не згубіў ты што-небудзь з адзежы?" Гэта, канешне, надзённы і вельмі зразумелы пытанні, але варта ўсё ж не забывацца, што летнік - гэта таксама школа, школа фарміравання асобы дзіцяці. І таму варта запітаць дзіця, акрамя ўсяго іншага, і аб тым, чаму яно навучылася, якія ў яго з'явіліся сябры і што ў іх яму падабаецца, якія адносіны з выхавальнікамі і іх памочнікамі, і абавязкова - "што новага ты прынёс у гэты летнік, ці ведаюць пра цябе?" Гэтыя пытанні дазваляюць пашыраць паглядзець на летнік, паказаць, што вас цікавіць не толькі побыт дзіцяці. Акрамя таго, варта пагаварыць з выхавальнікам, не толькі наогул таго, ці дагледжана вашае малое, - наадварот, спытаць, які ўзровень самастойнасці ў вашага дзіцяці, і таксама пацікавацца яго камунікацыйнымі, ці ўмее яно жыць у калектыве. Гэта вельмі важна.

Летнікі бываюць рознымі. Таму бацькам вельмі важна даведацца аб псіхалагічнай атмасферы, якая пануе ў тым летніку, у якім адпачывае дзіця. І калі ў сына ці дачкі не складаюцца камунікацыйныя адносіны з іншымі дзецьмі, трэба абавязкова даведацца, вызначыць прычыны такога становішча, але ні ў якім разе не пакідаць гэта па-за ўвагі.

Зноў жа, абавязкова павінна прысутнічаць псіхалагічная ўстаноўка на поспех дзіцяці. Бацькі абавязкова павінны паказаць, што ганарачка ім, бо ў яго атрымалася жыць без іх, зусім самастойна.

Запісала  
Святлана СУБОЦІНА.  
Фота  
Юрыя БОНДАРАВА.



## "Рамантыкі" - дзівоўская краіна фантазіі і творчасці

Гродзенскі абласны Палац творчасці дзяцей і моладзі вядзе пошук розных мадэляў, праектаў і праграм, якія садзейнічаюць адукацыі і сацыялізацыі дзяцей, развіццю іх лідэрскага і творчага патэнцыялу. Абласны праект "Летні цэнтр дзіцячых арганізацый і аб'яднанняў "Рамантыкі" паспяхова рэалізоўваў у рамках праграмы "Лідэр трэцяга тысячагоддзя", накіраванай на развіццё маладзёжых і дзіцячых грамадскіх ініцыятыў.

ленне студэнцкага тэатра мініяцю ГРДУ.

9. Работа спекурсаў. Прэс-канферэнцыя з прадстаўнікамі дзіцячых і маладзёжных прэсы "Маладзёжныя і дзіцячыя арганізацыі ў інфармацыйнай прасторы". Атрадныя кастры.

10. Купалле ў "Рамантыках".

11-12. Экзамінацыя гульні "Бізнес-улічкі".

13. Круглы стол з лідэрамі дзіцячых аб'яднанняў і прадстаўнікамі дзяржаўных структур "Праграмы і праекты для дзяцей і сумесна з дзецьмі". Кіраваць маладзёжных і дзіцячых праектаў і ініцыятыў. Інтэлектуальны турнір.

14. Арганізацыйна-дзейнасная гульня "Навука выжываць". Навучэнне арыентаванне. Талака.

15. Работа спекурсаў. Рэкардацыйная краязнаўчая гульня "Галасы мінулага".

16. Свята развіцця і дэманстрацыі "Пунсоны ветразы". Гала-канцэрт "Паліны рой".

17. Падагульняючы збор. Узнагароджванне. Цырымонія закрыцця Летняга цэнтру "Рамантыкі". Карнавал дружбы. Стар-тэнейджэр.

Пошукава-творчая дзейнасць абласнога Палаца творчасці дзяцей і моладзі дазваляе стварыць сучасную мадэль падрыхтоўкі вучняў і лідэраў дзейнасці. Практычны вопыт "Рамантыкаў" шырока вядомы ў вобласці і рэспубліцы. Зараджанне пануючай там атмасферай творчасці падлеткі выказваюць жаданне зноў і зноў удзельнічаць у рабоце Летняга цэнтру.

У выніку 90 працэнтаў падлеткаў прывітаюць навучанне ў лідэрску практыку ў школах, у дзіцячых грамадскіх аб'яднаннях, многія становяцца памочнікамі інструктараў педагогаў і навукаў калектыву цэнтру.

Гродзенскі варыянт дэманстрацыі сур'ёзна, удумліва падыход да арганізацыі жыцця дзяцей, развіцця іх творчага і лідэрскага патэнцыялу. Супрацоўнікі цэнтру адкрытыя да абмен вопытам, да эфектыўнага ўзаемадзеяння з калегамі-адаптуемамі.

Напрыканцы назавем імёны стваральнікаў праекта Летняга цэнтру: Т.В.Аўдзейчык, загадчыца аддзела дзіцячых арганізацый; Л.В.Лебедзева, Т.В.Еўдакімава, метадысты вышэйшай катэгорыі; Л.Д.Ізвэкава, метадыст, старшая абласнога савета БРПА; І.Т.Лапеха, сацыяльны педагог. Да новых сустрэч у "Рамантыках"!

Тамара СІДАРЭВІЧ,  
загадчыца  
вучэбна-метадычнага  
аддзела Нацыянальнага  
цэнтру творчасці  
дзяцей і моладзі.



Першае, што трэба зрабіць бацькам, - гэта атрымаць як мага больш інфармацыі аб летніку, у які яны маюць намер адправіць свайго сына альбо дачку. Яны павінны пацікавацца, што гэта за летнік, які ў ім умова, хто будзе прыводзіць з дзецьмі, які ўзрост у выхавальнікаў. Нельга, недапушчальна проста так узяць пуду ў адраўляюцца дзіця, па сутнасці, у неадпаведнасць.

Вельмі важнае значэнне мае псіхалагічная ўстаноўка, з якой бацькі адраўляюцца дзіця адпачываць. Гэта ўстаноўка павінна быць, па-першае, радаснай (дзіця едзе на адпачыванне!). Таму развіццям са слыхамі - недапушчальнае. Мне даводзілася бачыць, як бацькі плачліва, развітаючыся з дзіцем, бягуць за аўтобусам... Трэба памяць, што ў дзіцяці настрой будзе такі, які яму зробіць бацькі.

Па-другое, павінна быць ўстаноўка на спатканне з іншымі дзецьмі, на набліжэнне новых сяброў. Гэта таксама я і на магчымасць даведацца ад чымсьці новым, знайсці штосьці новае ў самім сабе. Бацькі павінны не проста сказаць аб гэтым свайму дзіцяці, бо гэта будзе толькі рэзанёрствам. Лепш за ўсё напярэдадні дня ад'езду правесці сямейны вечар, дзе будзе ўспаміны бацькоў аб тых летніках, у якіх яны былі ў дзяцінстве (вельмі добра, калі яны возьмуць фоталісты і пакажуць дзіцяці тых часоў, раскажуць аб асярэдках і цікавых выпадках і здарэннях). Такі своеасаблівы вечар успамінаў, аповедаў пра тое, што цікава было, пра свае летнія адкрыцці не толькі дапаможа вашаму дзіцяці настрой на поўны лад, але і яшчэ больш зблізіць вас.

Затым варта задаць дзіцяці пытанне: чаго яно чакае ад летніка? І абавязкова трэба сказаць яму ўсё тое, што бацькі даведзліся пра гэты летнік. Вельмі добра, калі ёсць нейкія рэкламныя буклеты, якія дазваляюць дзіцяці паглядзець, дзе, у якіх умовах яно будзе жыць (хоць гэтая практыка ў нас пакуль што не распаўсюджана). Важна раскажаць пра мясцовасць, пра тое, які ў летніку будучы гурткі, пра магчымыя варыянты правядзення вольнага часу.

Вельмі важным з'яўляецца фарміраванне псіхалагічнай установкі на самастойнасць дзіцяці. "Ты едзеш ад бацькоў, ад сямі", але пры гэтым - не натаці іх на каранні, а - "ці зможаш ты быць самастойным?". "Мне так цікава паглядзець, як ты правялі сваю самастойнасць". Дзеля гэтага варта зноў-такі ўспомніць уласнае дзяцінства і шыра раскажаць сыну ці дачцы, што ў вас саміх калісьці не атрымалася і што вы хацелі б, каб гэта атрымалася ў вашага дзіцяці. І дзеля гэтага даць нейкія парадкі, зыходзячы з уласнага вопыту.

Я гавару зараз аб самастойнасці, якая праяўляецца ў паводзінах; самастойнасці, якая праяўляецца ў арганізацыі свайго жыцця; і самастойнасці, якая праяўляецца ў ўзаемаадносінках з іншымі людзьмі. Гэтыя тры пункты важныя. Што тычыцца таго, што ў будзе самастойным, і значыць, не будзе кіравана распарадка дзяцінства іх паглядзіць, якія будуць цябе акружаць - гэта немагчыма. Гаворка ідзе пра разумную самастойнасць. І адна з галоўных умоў пры гэтым - вера ў паспяховасць гэтай мэты. Гэта значыць, трэба

Цяпер прыйдзем да пэўных арганізацыйных момантаў. Першае і самае асноўнае: дзіця павінна быць падрыхтавана знешне, гэта значыць, быць падрыхтаваным, з падрыхтаванымі пазнакмі і г.д. Трэба абавязкова даць яму з сабою патрэбную колькасць бізнісу і наогул вопраткі на любое надвор'е. Гэты пункт звычайна ўлічвае ўсе бацькі, але многія з іх забываюцца на тое, што кожная рэч дзіцяці павінна быць



## Доўгачаканая сярэдзіна лета над Нараччу

Свята "дня сярэдзіны лета" - Купалле, Ligo, Kupole, Rasa, Jopines - вядомае ўсім еўрапейскім народам. Прычым, відаць, ужо доволі даўно: і мегаліты дэлькіга Стоўнхэджа, і пабудовы з камяняў на беразе бізгага возера Янова пэўным чынам арыентаваны на становішча сонца на экліптыцы ў дні апошняй дэкады чэрвеня, блізка да летняга сонцавароту. Свята "прастасе" праз рэгіянальны адрозненні розных традыцый і захавалася на пачатку XXI стагоддзя ў ўсёх усходнеўрапейцаў, нават такіх доволі "роўна дыхаючых" да сваіх традыцый, як беларусы.

Роўна, дык роўна, аднак нездарма на аналізе масовых купальскіх легендаў, рытуалаў, гульні і песняў, не пакідае адчування, што калі ў паўднёвым кірунку надзвычай доўгіх дзён імкліва злучаны меншая святлейшая і большая цямнейшая, але надта падобныя, у свет ясныя ўваходзіць новае. І на безкаранёвым камяні, і ў народных баладах-міфах штогод распаўсюджана кветка "браткі", адзін з жоўта-блакітных сімвалаў свята. Адчуванне стану жыва - калі трэба аглядаць усё існае дна набывае, адсякае ўсё добрае, што ў жыцці маем - пазначае пераход улады над лёсам сусвету да вільготнай, плоднай стыхі. А ў акаміце прычэмаў апошняй ужо досыць настойліва чутны танок дуды, гуслы да скрыпкі поруч з рэкам купальскіх рафрану.

Прычым для такой паважанай і перспектывнай навуцы, як этнапедыялогія, больш цікава нават тое, што купальскае свята на Беларусі дагэтуль

жывое - сёлета, напрыклад, на Полчачыне яго яшчэ будуць святкаваць тыя, хто купалаў у сярэдзіне XX стагоддзя, на той час - разам з тымі, хто магчыма, рабіў тое ж на мяжы стагоддзяў XX і XIX (на гэтым, вядома, ланцуг не парываецца і цягнуцца ў глыбіню часу, наколькі хапае фантазіі). Магчыма таму, згодна з "Рэспубліканскай праграмай па захаванні і падтрымцы народнага мастацтва, народных промыслаў і рамёстваў у Рэспубліцы Беларусь", якая зацверджана Саветам Міністраў ад 28.12.2000 г., у адпаведнасці з планам Міністэрства адукацыі, 21 чэрвеня - 11 ліпеня 2002 года на базе Нацыянальнага дзіцячага аздараўленчага летніка "Зубрань" будзе наладжана профільная змена этнакультурнага выхавання, мэтай якой з'яўляецца: спрыяць выхаванню ў асяродку фальклорнага аб'яднанняў школ і пазашкольных устаноў навагі да нацыянальнай культуры Беларусі, пачуцця патрыятызму, набываць іх удзельнікам

ведаў, уменняў і навыкаў, якія здольны такія пачуцці мадэляваць і замацоўваць.

Перавага пры камплектаванні змены была нададзена ўдзельнікам фальклорна-этнаграфічных гуртоў з вясковай мясцовасці і райцэнтру, якія будуць прадстаўляць 6 гісторыка-этнаграфічных рэгіёнаў Беларусі. Па дадзеных аддзела фальклору НЦДМ сапраўды якасна і пільна прадаўжаюць свае мясцовыя народныя традыцыі (прынцыпова застаючы вернымі спевам і танцам сваіх бацькоў і аднавяскоўцаў) наступныя гурты. На Заходнім Палессі - фальклорны гурт в. Радаставы Драгінскага раёна; Пазер'і - "Нежачкі" Расонскага ЦДТ; Усходнім Палессі - "Рудабельскія зорачкі" сярэдняй школы №3 г.п.Акіцёрскі; Панямоні - "Чобаты" Ваўкавыскага РДК; Падняпроўі - фальклорны гурт Меркулавіцкай сярэдняй школы Чарэрскага раёна; Цэнтральнай Беларусі - "Берагіны" Мётчынскай сярэдняй школы Барысавскага раёна. Мінск і Мінскі раён будуць рэпрэзентаваць у летніку "Зубрань" "Кумані" Міханавіцкай сярэдняй школы "Верас" ЦДТДМ.

У праграму змены ўключаны шэраг дынамічных, адпаведных да ўспрыняцця дзяцей мерапрыемстваў, якія неаарганізавана, арганічна (праз актыўны ўдзел, уключанае назіранне і гульнявыя формы) комплексна знаёмяць удзельнікаў профільнай змены з беларускай народнай культурай. Згодна белаарускаму традыцыйнаму календару і

зыходзячы з досведу фальклорных летнікаў Усходняй Еўропы, у плане абавязкова павінны прысутнічаць: клячавая падзея змены - Купалле на Нарачы; асцяўная падрыхтоўка да яго; рэгулярныя вечарыны традыцыйна-побытавага танца (з палыхавых збораў Міколы Козенка); фальклорная гульня-такса; спеўкі; этнакультурны ўжываць-побытавы майстарні (у звязку з выхаваннем мастакоў Эммы Фокінай і Юрыя Іванова); мерапрыемствы для агульнага развіцця: кіналекторыі з фільмаў доктара мастацтвазнаўства З.Я.Мажэйка; конкурс народнага касцюма; прэзентацыя калектывамі гісторыка-этнаграфічнага рэгіёну свайго малой радзімы.

У ішчальным звязку, пры падтрымцы роднай прыроды (якая, як сведчаць навукоўцы, якраз на ўздыме сваіх слаў квітнення і прыгажосці), удзельнікі фальклорна-этнаграфічных гуртоў, напэўна, дадуць рады чаму і каму заўгодна. Вельмі прыемна, што сваё "у добры шлях" змене дала доктар філалагічных навук Галіна Барташэвіч, чыю юбілей навуковае грамадскае святкаваў у сярэдзіне чэрвеня. Падзея, у асяродку каліфальклорных і каліпедэагагічных колаў ёсць усе падставы чакаць цікавай і карыснай падзеі.

Вячаслаў КАЛАЦЭЙ,  
Ташына ПЛАДУНОВА,  
супрацоўнікі аддзела фальклору  
Нацыянальнага цэнтру творчасці  
дзяцей і моладзі.

## І не толькі маленькія перамогі над сабой...

Цэнтр творчасці дзяцей і моладзі Маскоўскага раёна сталіцы "Ранак" штогод знаходзіць новыя варыянты і падыходы арганізацыі летняга аздараўлення і адпачынку дзяцей

Выязняць спартыўна-аздараўленчыя летнікі адной з папулярных форм адпачынку ў дзяцей, якія займаюцца ў гурткі "Усходняй аднабратнасці". Кожны год 40-60 гуртоўцаў аздараўляюцца ў праводзяць спартыўна-аздараўленчыя заняткі на беразе ракі Ісчав у Валожынскім раёне. Спартыўна-аздараўленчы летнік "В'ет Во Дао" - гэта той асяродак, дзе падлеткі маюць магчымасць развіваць свае здольнасці, набываць новыя веды. У летніку дзейнічае сістэма самакіравання, няма муштры, гультаіства, недакулівай абавязковай, ціску і аўтарытарнасці педагогаў.

Жыццядзейнасць у летніку пабудавана на элементах гульні, у цікавай і зямальнай форме дзеці набываюць тут веды пра здаровы лад жыцця, вучацца культуры ўзаемін і інш. Жыццё гуртоўцаў у спартыўна-аздараўленчым летніку "В'ет Во Дао" - гэта не толькі іх маленькія перамогі над сабой, але і цікавы і карысны адпачынак.

У арганізацыі выязнага летніка вялікую дапамогу нам аказвае гарадскі турсыцка-экалагічны цэнтр, 5-ы аўтобусны парк Мінска, а таксама бацькі гуртоўцаў. Кожную раніцу для дзяцей, якія засталіся летам у горадзе, гасцінна расчыняе дзверы Цэнтр творчасці дзяцей і моладзі "Ранак". Вясела і цікава дзецям у аздараўленчых летніках "Лідэр" і "Маленькая краіна". Шмат увага аб гісторыі роднага краю даведзліся яны на экскурсіях у Заслаўе, у музей пад адкрытым небам "Менка". Змятлі паспабавалі свае сілы ў розных спартыўных спаборніцтвах, наведваючы заняткі ў гуртках дэкаратыўна-прыкладной творчасці, камп'ютарным, на гульнявых пляцоўках.

Асаблівае летніка "Маленькая краіна" з'яўляецца тое, што размешчаны ён на базе сямейнага інтэрнату №142 і 50 па вуліцы Пролетскай. Задавалены бацькі - дзеці не прадстаўлены самі сабе. У арганіза-

цыі дзіцячага адпачынку дапамагае гаспадар інтэрнату - 5-ы аўтобусны парк: выдзяляе транспарт для цікавых экскурсій.

Клапоціцца тут і пра здароўе дзяцей: з радыёсцю і сустракаюць у басейне ліпеня №1 і ў 32-й дзіцячай паліклініцы, дзе дзеці п'юць смачны і карысны кіслародны катэль.

Не забываюць у "Ранку" і пра школьны летнік. Кожны дзень у цэнтры для іх працуе гурткі і праводзяцца масавыя забавляльныя мерапрыемствы, якія арганізуюцца на загадзя складзенаму графіку.

Але ў раёне ёсць і такія дзеці, якія не наведваюць летнік, бо маюць магчымасць знаходзіцца дома з бацькамі. Для такіх дзяцей арганізаваны гурткі па месцы жыхарства, якія размяшчаюцца ў памяшканнях, выдзеленых ЖЭСамі.

Наталія МАЙДАН,  
загадчыца сектара ЦДТДМ  
"Ранак" Маскоўскага раёна  
Мінска.



# “Непрыкрытай душою к людзям...”

## Ніна ДРЫК

\*\*\*  
Матуля хлеб пача:  
у хаце светла.  
Казыча ноздры  
кісленькі квасок.

На лаўцы - дзежка,  
быццам гаспадыня.  
І ззяе печка,  
быццам абразок.

А маці бохан  
спаласне вадыцай,  
Наверх накіне  
белы ручнічок.

Якому Богу  
Трэба памаліцца,  
Каб хлебны дух  
з хаціны не ўцёк?

\*\*\*  
Парваны струны, а акорд гучыць,  
Асінавым лістом трыміць надзею,  
Той успамін нічым не загасіць.  
Ён журавінкай на морозе чырванее.  
Вам не забыць лісцяны пах завей,  
Мне не аддаць пакуты ліставаго.  
Вандруйнік-вечер над акном заціх,  
Пашкадаваўшы белую лілею.

Зямля ў блікіце  
На захадзе сонца.  
Дзе твой пачатак,  
Скажы мне, рака?  
У нетрах крыніца,  
З шумлівай вадыцы,  
Два берагі ўпоруч  
Кранаюцца дна.  
Зыходзяцца хвалі  
У вірлівых статкі.  
У лустры бяроза  
Зглядае красу.  
І ноччу,  
Пад чымнаю прастранню неба,  
Русалка сваю  
Заплятае касу.

\*\*\*

## Песня - душа народа

Р.Р.Шырма

Песня шчыра роднай вёсцы,  
Ад пачатку і да канца  
Ты звайніш у душы адгалоскам  
Жытняй нівы і сілай жыцця.  
Ты сваёю магільнай сілай  
Гадавала, люляла даця,  
Адпраўляла на службу сына  
І за сейбітам у поле ішла.  
Спелым коласам, хлебным дажджом,  
Ручніком, кутасамі аздобленым,  
Усмixaўся вясковы дом -  
Песняй жніўнаю, з доляй роднаю.  
І на кожны жыцця зачын  
Ці то ў шчасці, ці ў горкай долі  
Всплывалі з глыбін душы  
Роднай песні магучыя словы.  
Людзям шчырасці не стае...  
Я на волю пускаю замову:  
"Беражыце паўсюль і заўжды  
Песні продкаў - жыцця аснову!"

\*\*\*

## Памяці Яўгені Янішчыц

Ластаўка, палеская галубка,  
"Дачка любові, жалю і святла".  
Кужаль белы ніткай палыновай -  
Вершаў прасціну сваіх віла.  
Ткала ты, а ніткачка станчалася  
Чыстага імклівага жыцця.  
Веру я, ты проста не ўтрымалася,  
Паляцела ў прастрань да святла.  
І світае над Палескім краем  
Сповідзь сэрца, чыстае душы.  
Росамі празорымі над гаем  
Вершы твае сцеляць туманы.

\*\*\*

Распятая воляй лёсу на крыжы.  
Крыжач нахабна ў вушы крумкачы.  
Стаю адна на ростані дарог,  
Выратаванне - бацькавы парог,  
Нятульна ў хаце - ахінае змрок,  
За крокам крок жыццё дае ўрок.

\*\*\*

У шэрай світы, з туманоў шурпатых,  
Боты з лісця, нібы навырост,  
Напрамкі да ельнікаў махнатых  
Коціць вясень залацісты воз.  
Кудасой усцілае ўсе аблогі,  
Павутой наладжае масты,  
Восень, абдызі мае парогі,  
Заблудзі ў суседа на мажы.

\*\*\*

Мяняецца рака майго жыцця  
І асакою берагі ступае.  
На мелкаводдзі - як без крылаў птах,  
А сэрца, веру, дабрыні шукае.

Сёння на нашай літаратурнай старонцы прадстаўлены пяць аўтараў: настаўніца беларускай мовы і літаратуры сярэдняй школы № 1 Кобрына Ніна Дрык; настаўніца хіміі і біялогіі, намеснік дырэктара па выхаваўчай рабоце Цялякаўскай сярэдняй школы Уздзенскага раёна Валянціна Рогач; настаўнік сярэдняй школы № 2 Стаўбцоў Яўген Карпуч; настаўніца беларускай мовы і літаратуры мінскай гімназіі № 5 Людміла Лапата; выпускніца факультэта беларускай філалогіі і культуры БДПУ Алена Тацэвіч.

Ёсць адна асаблівасць, якая аб'ядноўвае сённяшніх аўтараў. Усе яны (апроч таго, зразумела, што звязалі свой лёс адначасова з настаўніцкім і мастацкім словам) з'яўляюцца сябрамі тых ці іншых літаратурных аб'яднанняў, гэта значыць, займаючыся літаратурнай дзейнасцю, актыўна кантактуюць з калегамі па пыры і, што яшчэ больш важна, далучаюць да творчасці іншых, маладзёжных і менш вопытных. Вельмі істотная, на наш погляд, асаблівасць. Бо адна справа - па-аматарску пісаць у стол і зусім іншая - не баяцца выносіць свае творы на шырокі суд, адчуваючы, што ты маеш на гэта права - як настаўнік, як літаратар, як чалавек.

Аддзел культуры.

Не літасці, змялеўшая, прашу,  
А кроплю сілы, дзён маладзёковых,  
Лісток пажоўклы восенскі нашу,  
Каб захаваць цяпло да дзён вясновых.

\*\*\*

Перабірае клавiшы жыццё,  
То сум, то распач горла перацісне.  
Пад ногі ўсё калючкі і трысцё  
І залатоўкі восенскага лісця.

Перабірае клавiшы жыццё,  
То засмяецца, то на ўспліл заплача.  
Усё покрывам туману заняло,  
Асірацелы воран жалем крача.

Перабірае клавiшы жыццё,  
Звініць харалам на алтары лёсу.  
Маіх трывог раскутае звяно,  
Маіх надзей адчайнае вяло.

\*\*\*

Я раскаяння не пачую,  
Слодзкі губ не расчуліць цябе.  
Бесклапотна па волі вандруеш!..  
Адзінота маланкай жажне.

І наўсцяж расчыняцца дзверы  
У халодную бездань начы.  
Чалавечы сэрца ў бязвер'і.  
Лепш за ўсё, памаўчы, памаўчы...

\*\*\*

Думкам - волю, словам - прастор.  
Недасяжна прастрань каханья...  
Словы ў распачы - не ў дарок  
На крыжовых дарогах расстання.  
Вывяраю пачуцці часам,  
Раздзімаю агеньчык свячы,  
І глядзяць васільковыя вочы  
У бязмежжа сіняй начы.

\*\*\*

Вырай далёкі думак маіх  
З часам іншым успрымаю.  
Прагну пяшчоты, нас удавіх  
У марэх і снах уяўляю.

У вечара зычу кроплю святла  
З рога далёкага месяца.  
Ценю дрыготным ціха лягла  
Дарога да мілых веснічак...

## Валянціна РОГАЧ

### Настаўніцкі вальс

Апошнім званком завяршаецца май.  
І першы ўрок зноўку мроіцца нам  
Да скроньў сівых, да апошняй вясны  
Зліліся ў адно нашы мары і сны.

Над родным прасторам  
зямлі беларусаў -  
Над Нёманам, Лошай, Уздзянкай  
і Вусай

Настаўніцкі вальс  
белай птушай ляціць  
І першым званком  
ў нашым сэрцы звiніць.

З чужых гарадоў і вясковай цішы  
На крылах нястомнай, адкрытай душы  
Спаўзаецца песня да нас нездарма.  
Настаўніца ўспомні святое імя.

Ніколі душа не паддасца гадам,  
Старэць і хварэць не дазволена нам.  
Да скроньў сівых, да апошняй вясны  
У настаўніцкім сэрцы цвітуць верасы.

\*\*\*

Я з табой, я заўсёды з табой  
Неаддумна квітнею вярбой,  
Ля азёр тваіх тлумных вачэй,  
Спелай поўняю зорных начэй,  
Малахітавай рунно травы -  
Я з табой, любы мой, дарагі.  
Неспакойнаю пляшчотнай рукі,  
І дзіцячаю шчырай усмешкай,  
І свянцонай галінкай ў застрэжку.  
Вадахрышчання кропляй жывой -  
Я з табой, я заўсёды з табой.

## Я вярнуся

Прывітанне, Прынёманскі край!  
З вандравання мяне сустракай,  
Задумна-прыветлівым борам,  
Цішынёю затокаў, азёраў.  
Я вярнуся к табе напрудвесні  
Жаваронкавай першаю песняй,

Капляжоў пералівамі звонка  
Пралячу па-над роднай старонкай.

Сцежку кожную, кожны твой дом  
Атулю свайго сэрца крылом,  
А нягоды душой уратую -  
Не прыняць, мне зямельку другую.

На змярканні дарогі жыцця  
Над табою, крывінка мая,  
Адбалеўшы апошняю песняй,  
Белай птушкай сяду ў паднябессе.

Любы мой, мой куточак адзіны,  
Да зямлі, што мяне нарадзіла мая,  
Як да маці сваёй, прытулюся...  
Я вярнуся к табе, я вярнуся.

\*\*\*

## Яўгені Янішчыц

Над задумай маёй бласлаўлёнай  
Млечны шлях пацяшаецца зноўку...  
Дзе, якою парой вечаровай  
Адшукаш тваёй вечнасці зорку?

Баюць песні з гадамі званчэй  
Аб табе на Палесі бярозы  
Жэня, Жэнечка, што прыгажэй:  
Райскі сад ці над Ясельдай лозы?

Прамяняць існаванне зямное  
На Адава царства ці варта?  
Там жыццё для паэтаў якое?  
Што чакае: любоў ці пагарда?

І каму сярод нас твой анёл  
На зямлі прызначае спатканне?  
Жэня, Жэнечка, вечны спакой  
Ці мілей за зямное каханне?

...Ні на тым, ні на гэтым свеце  
Усё ж, здаецца, спакою не будзе.  
Летуценна павернута сэрца  
Непрыкрытай душою к людзям.

Не адракаюся ад дзён былых  
І раны не загойваю бальзамам,  
Абдзеленым цяплом, начэй сваіх  
Не прадаю за заўтрашняе ранне.

Не асуджаю маладосці вёсны,  
Не паспытаўшы жаночай долі,  
Дарую лёсу збытаньня кросны -  
Няхай камусьці пашанцуе болей.

## Бацьку

Памяць малое ўпотаў  
Твор - такі родны і блізкі.  
Пароўну скупой пяшчоты  
Над кожнай было калыскай.

Святло тваіх чужых рук,  
Прапалых зямлэй і потам, -  
Бы той ратавальны круг  
І ўчора, і сёння, і потым.

## Пралеска

Ах, тата, як спяшалася вясна!  
І пасля сцюжы сумаваў рукі  
Па трактары, па "водары" мазуты.  
Іх вабіла калгасная ралля.

Крылом вясновы ветрык узмахнуў.  
Закончана работа, звечарэла,  
Надруджана гуло і ныла цела,  
Ты, стомлены, далоні разгарнуў.

Сумеўся вечар дзіўнай сінявой.  
З далоняў, працавалі што на ўлеску,  
Глядзелі ў твар мне сінія пралескі  
Паміж тваіх шурпатых мазалёў.

## Яўген КАРПУЦ

### Настаўніца

У беленькай блузе  
пад золатам клёнаў  
Ты зняла хусцінку, як быццам карону.  
І школа ўрачыста цябе сустракала -  
З дзіцячай гэгортай

ты долю спаткала.  
Карэнні ўрасталі ў твае вытокі,  
Дзе промні Дабра,

Прыгажосці урокі.  
Крынчкі ў Альбучі,  
птушыныя песні  
Надзею і Веру ўпэўнена неслі.

Ты цешыла вучняў  
жыццёвай калыскай,  
Заўсёды, як маці, была самай блізкай.  
Абходных шляхоў не шукала ніколі,  
З табою, як кажуць, з'ядалі пуд солі.  
З рамантыкай працы

і шлохамм сшыткаў  
Па плынях жыццёвых,  
што не без убыткаў,  
Імкнулася, верыла ў Праўду на век  
Гуманны, сумленнай душы Чалавек.

## Родная вёска

У думках, быццам у аблоках,  
Плыву над вёскай Лабачы -  
То раптам нізка, то - высока...  
І сныцца сны мне уначы.

Вось тая вёскачка ля лесу.  
Дзе зямляк мае жывуць,  
Дзе раніцою сваю месу  
Зноў пеўні дружна запяюць.

Лячу у вір маленства смела -  
За працай бачу тых жанчын...  
Плыву далей па травах спелых  
Ля роднай вёсцы Лабачы.

І што тут скажаш пра нягоды,  
Пра быт вясковы, пра жыццё? -  
Пульсуюць ў такт самой прыродзе  
Надзея, вера, пачуццё...

Аселі многія ўжо хаты,  
Вясковых дзетак не відаць,  
Рабочай сілы малавата,  
Цымбалы з бубнам не звiняць.

А помніцца - як у Марылі  
З акон, расчыненых наўсцяж,  
Сямкаленныя кадрылі  
Дарылі гучна свой пасаж.

Ніхто не скардзіўся на долю -  
Гучалі песні над сялом.  
А заўтра - зноў з сярпамі ў полі...  
(Тады камбайнаў менш было.)

Ляцяць гады. Той час далёкі  
Заўжды дыхаўнем сцерагу.  
Дзядзёк, дзяды, што з нашай вёскі,  
Пра вас забыцца не магу.

У гэтых вобразах знаёмых  
Мне адкрываўся цэлы свет.  
Глядзеў на ўсё я ўлюбёна -  
Як майстраваў калісцы дзед.

Прыносіў кожны дзень абновы,  
Вязэў мне лёс вузлы свае.  
З жыццёвых нітак асновы -  
Сцэжыні першыя мае.

Тут наша маці ў крузе вечным  
Наш род у дзеях берагла,  
І з калыханкаў сардэчнай  
У свет нас казачны вяла.

Я прасяваў праз сваё сіта  
Усе справы, думкі землякоў  
І вельмі добрых, працавітых  
Адчуў суседзям ды бацькоў.

Тут мялі лён і кросны ткалі...  
І Бог, як кажуць, ўсё сцярог.  
Прыгожа крыж так убiралі,  
Які стаў каля дарог.

Дарог і сцежак было многа  
Якраз ля вёскі Лабачы.  
Цяпер яна забыта Богам -  
Тут кружаць толькі крумкачы.

## Залатыя рукі

Святло ад колераў ружовых  
Зганяе з душаў нашых ценё.  
Мы, быццам з нітак жыццёвых,  
Прадзем кудзельку кожны дзень.  
Карціць зрабіць усё, змагацца...  
Так у прывычку урапло,  
Што нельга дня пражыць без працы,  
Калі чакае рамясло.  
Ад калаўртаў шум лагодны  
І першы навалыніны гром  
Зліліся з музыкой народнай,  
Вітаюць беларускі дом.  
Тут ручнікі пад абразамі  
З сівых даўнін і тых вякоў,  
Дзе залатымі паясамі  
Служыў зачароўваў землякоў.

Рытмічна стукваюць красенцы  
І хутка бегае чайноч.  
Лянок збірае промні сонца,  
Пераплятаеца уток.  
Няхай святлюць нашы хаты  
Ад тых дэкораў, абрусоў...  
Сустрэнем мы на нашых святах  
Ткачых, умельцаў і майстроў.

\*\*\*

Дорыць восень колер залаты,  
Дзе сярод бярозак ды асін,  
Рэдкія зрываючы лісты,  
Шпацыруюць стройныя ласі.  
Дорыць восень добры ураджай  
На палях, ў садах ды агародах.  
А ў лясах, грыбы,

як на дражджах,  
Для людзей вырошчвае Прыроду.  
Дорыць восень і вяселляў час.  
Адапнуць хай рукі ды прылады.  
Напаўняюць дзеці школьны клас, -  
Восені яны таксама рады.  
Дорыць восень цішыню, спакой,  
Песню жураўліную у небе.  
Як жа не любіць пары такой,  
Калі застанемся мы пры хлебце?!

## Стаўбцоўшчына

Сонца ў водах Нёмана іграе,  
І бяжыць да Брэста магістраль.  
Паглядзі, Стаўбцоўшчына якая -  
Песня жаўрука нясецца ўдалё.  
Коласаўскі край такі прывольны,  
Песнямі ад веку шчыраваў.  
Лісцікі бярозак беластвольных  
Тут ружовы ранак цалаваў.  
Першыя юнацы сцяжынікі  
Да дубоў прынёманскіх вядуць,  
Дзе плывуць у небе аблячынкі  
Над мясцінай з назваю Альбучы.  
Зіхаліць ізноў на небасхіле  
Зорчак дрыжачы вянкі.  
Дружна карагоды мы вадзілі  
І збiралі ў полі васількі.  
Не знікаюць памяці крыніцы;  
Тут народ вітаюць калядой.  
Тут заўсёды ішасце прамяніцца  
Талантам і сілай маладой.  
Тут лясны ўпiраюцца у неба,  
Срэбным горнам

звоніць сенажаць.  
Пахне ў хатах беларускім хлебам.  
І прасторы - вокам не абняць.  
Вось яны, прынёманскі далі,  
Галасы знаёмых сяброў!  
Тут заданы мы, бо нас чакалі,  
Быццам з выраю далёкага буслоў.  
Мікалаеўшчына, Дзераўная...  
Вабіць прыгажосцю зноў і зноў.  
Мабыць, тут сама зямля такая,  
Што вядзе да новых нас выскоў.  
Дзіўны край!

Ён быццам - для паэтаў,  
Край для працавітых тых людзей, -  
Ён вясковай шчырасцю сагрэты,  
Мудрасцю й вытокамі надзей.  
У наваколлі вёскі Дзераўная  
Бравічныя мясціны у барах.  
Сваёю важна ў небе пралітае,  
Гэты вольны, гэты дзіўны птах.  
Тут вітаць гасцей заўсёды рады,  
Па-сяброўску шчодро частваваць.  
Тут умеюць выслушаць парады  
І прыпеўкі весела спяваць.  
У гэты край з далёкіх далечыняў  
Зноў вяртаемся і робім новы крок  
Да Стаўбцоўшчыны,

як да святыні -  
Поля, дзе ў жыцце васількі.  
Тут чаруюць воклічы і гукі.  
Не забыць нам гэтае красы.  
Жар сяброўства грэе нашы рукі,  
Дзе ружовыя не гаснуць верасы.  
Лёс адгэтуль шлях наш выбірае.  
Ткуць тут ільняныя ручнікі.  
Легендарны край - зямля святая!  
Нам накіравана на вякі.

## Людміла ЛАПАТА

\*\*\*

У белай белі ўсё застыла:  
Палі, азёры і лугі...  
Ды пра вясну нам нагадалі  
Ля рэчкі рыжыя стагі.

Духмяны пах да нас даносіў  
Гуляка-вечер аж сюды,  
І ўспаміналіся тады  
Трава, зямля і неба просіны.

## Вясна

Вясна прыйшла -  
Заплакаў снег,  
Ручай нясмела  
Удалё пабег.

І лёд на рэчцы  
Тонкі стаў,  
Пачнецца хутка  
Лёдасплаў.

Лаза, што колер  
Памяняла,  
Сапраўднаю красуняй  
Стала.

Шчабечуць, цешацца  
Шпакі -  
Палёў, садоў  
Вартаўнікі.

А матылёк  
На крылах мар  
Імкнецца ўвесь -  
Ажно да мар.

І шчасцем  
Поўніцца навек  
Вянец прыроды -  
Чалавек.

## Алена ТАЦЭВІЧ

### Гісторыя

#### аднаго кахання

Яна, студэнтка трэцяга курса  
Марына Ляшчонак, з неглыбокімі  
ведамі, але вялікім творчым патэн-  
цыялам. Ён, выкладчык рускай  
літаратуры Фёдар Аляксандравіч,  
узнёсла, экзальтаваны малады ча-  
лазек 55 гадоў.

Яна старанна прагульвала яго  
лекцыі, апраўдаваючы сябе тым,  
што Ньютан хоць і не ведаў літара-  
туры, затое стаў вялікім фізікам, у  
адозненне ад Марыны, у асобе  
якой краіна можа страціць другога  
Пушкіна.

Яна па-сяброўску высмейвала  
яго на сцэне падчас студэнцкіх  
"капуснік", неадназначна намя-  
каючы на яго акулеры і з вялікім  
імпэтам паказваючы, якая ў пра-  
фесара лысына.

Ён гаварыў, што нават у Венеры  
Міласкай ёсць заганы, і потым яш-  
чэ два тыдні чытаў лекцыі ў капе-  
люшы.  
Яна на экзамене Фёдара Аляк-  
сандравіча заўсёды рыхтавалася  
за першай партай, дэманструючы  
стройныя ногі і аддана гледзячы ў  
вочы выкладчыку.

Ён чырванее і спрабаваў са-  
рамліва закрывацца залікоўкамі,  
гаворачы, што яшчэ вельмі няво-  
пытны для такіх гульняў.

Яна раптам пачала заўважаць,  
што Фёдар Аляксандравіч валодае  
своеасаблівай абаяльнасцю. Глед-  
зячы на яго, Марына заўсёды была  
гатова згадзіцца, хоць ён ніколі ні  
аб чым не прасіў.

Ён раптам адчуў сябе маладым і  
прыгожым, і хацеў прасіць, але не  
ведаў аб чым.

Яна пачала мужа наведваць  
яго заняткі, хоць і трапляла ў аб-  
дымкі сну ўжо на дзiesiąты хвіліне.

Ён стаў весела паціраць рукі,  
калі яна заходзіла ў аўдыторыю, і з  
задавальненнем ставіў ёй пяцёркі,  
нават калі яна маўчала.

Яна, гледзячы ў вочы, нарэшце,  
прапанавала: "Можа, з'ездзім да  
вас выпіць кавы?"

Ён катэгарычна кінуў: "Не, спа-  
чатку ў кіно!"

І невядома, чым бы скончылася  
гэта гісторыя, але аднойчы ён не  
прыйшоў на заняткі...

Упраўленне адукацыі Мінска-  
га аблвыканкома і педагогічнага  
грамадскасцё вобласці выказа-  
юць глыбокае спачуванне га-  
лоўнаму інспектару па кадрах  
упраўлення адукацыі аблвыкан-  
кома Асташонак Таццяне Аляк-  
сееўне ў сувязі з напаткаўш